



Universidad Guadalajara
Centro Universitario del Sur

Programa de Estudio

1. IDENTIFICACIÓN DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE

División

Ciencias de la Salud

Departamento

Promoción, Preservación, y Desarrollo de la Salud

Academia

Actividad Física y Deportes

Programa(s) educativo(s)

(LCFD) LICENCIATURA EN CULTURA FISICA Y DEPORTES / 2o.

Denominación de la unidad de aprendizaje:

RECREACIÓN FÍSICO DEPORTIVA

Clave de la materia:	Horas de teoría:	Horas de práctica:	Carga horaria global:	Valor en créditos:
I8757	24	40	64	6

Tipo de curso:	Nivel en que se ubica:	Prerrequisitos:
C = curso	Técnico Medio	I8751
CL = curso laboratorio	Técnico Superior	
L = laboratorio	Universitario	
P = práctica	Licenciatura x	
T = taller	Especialidad	
CT = curso - taller x	Maestría	
N = clínica	Doctorado	
M = módulo		
S = seminario		

Área de formación:

BASICA PARTICULAR OBLIGATORIA

Perfil docente:

Licenciado en Cultura Física y Deportes y con experiencia en programas educativos para el uso del tiempo libre y la Recreación, en sus dimensiones físico-deportiva, Cultural, Salud Integral y Comunitaria.

Elaborado por:

Trinidad Gerardo Martínez Cárdenas; Baudelio Lara García; Jaime Quintero Ruiz; Mtro. Anthony Gabriel Alonso.

Actualizado por:

Gonzalo Rocha Chávez, Rosa Isela Ramos Andrade

Fecha de elaboración:	Fecha de última actualización:	Fecha de última evaluación:	Fecha de aprobación por Colegio Departamental:
09/12/2014	30/06/2016	15/06/2023	

2. PRESENTACIÓN DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE

Recreación Físico Deportiva es una Unidad de Aprendizaje (UA) que le permitirá al alumno obtener un análisis crítico de los conceptos de ocio, tiempo libre, y la Recreación desde sus concepciones: educativas, antropológicas y sociológicas, con el objetivo de comprender las diferentes dimensiones de su práctica y expresión dentro de los diversos campos, como son el educativo, de la actividad físico deportiva, el laboral, turístico, comunitario y del desarrollo humano y desarrollo sostenible. El alumno (a) tendrá las competencias a partir del análisis de la situación de desarrollar y llevar a cabo programas de intervención con todo tipo de grupos y población en general, con el propósito de crear conciencia del valor y trascendencia que posee el uso del tiempo libre en el desarrollo social, cultural y la importancia del cuidado del medio ambiente, en la práctica de la actividad física y en la actualización de las formas de juego a través de la tecnología, en la convivencia, en la ecología, en la comunicación humana y en la masificación deportiva.

Este curso tiene como requisito la UA Introducción a la Licenciatura en Cultura Física y Deportes y esta unidad de aprendizaje será a su vez requisito para cursar las unidades siguientes: Recreación Terapéutica, Recreación en Ambientes Laborales, Recreación y Programas en la Ciudad y Desarrollo Curricular en Educación Física. Comparte, en el eje curricular al que pertenece, en diferentes niveles del campo de conocimiento el análisis de contenidos aplicados a las bases de la actividad física y las condiciones sociales e individuales apegados al contexto histórico social, con las unidades de aprendizaje: Educación Física, Antropología del Deporte, Psicología de la Actividad Física y del Deporte y Sociología del Deporte.

3. OBJETIVO GENERAL/COMPETENCIA

Analizar, comprender y caracterizar a la recreación como un proceso y como un fenómeno inherente al desarrollo del ser humano, para delimitar su función e importancia en la actividad físico deportiva en favor de la salud integral y el desarrollo de la personalidad.

4. CAMPO DE APLICACIÓN PROFESIONAL DE LOS CONOCIMIENTOS

Profesionista que diseña, dirige y evalúa programas de recreación física y deportiva, con base en una reflexión sobre el ocio, el tiempo libre y su papel en la sociedad actual, de acuerdo con las peculiaridades de distintos ámbitos de intervención como el social, el laboral, el turístico, el ecológico, el educativo y el sanitario;

5. SABERES:

Prácticos	<p>Utiliza de manera analítica y apropiada los conocimientos sobre la Recreación, el Tiempo Libre y la actividad Física.</p> <p>Aplica los procedimientos para diseñar, organizar, conducir y evaluar servicios recreacionales en individuos, grupos y comunidades que requieren orientación para usar positivamente el tiempo libre y mejorar su estilo de vida.</p> <p>Usará procedimientos y técnicas para diagnosticar necesidades de recreación según el tipo de personas, grupos, y comunidades, así como instituciones que requieran proporcionar este servicio.</p>
------------------	---

Teóricos	<p>Analiza e identifica las diferentes teorías que explican los conceptos de tiempo libre, Ocio, Recreación, Actividad Física en su carácter educativo formal e informal, así como su trascendencia en el desarrollo social y cultural del ser humano.</p> <p>Comprende la relación entre recreación, tiempo libre, ocio, estilo de vida y salud integral.</p> <p>Reconoce la Recreación como un proceso inherente al ciclo de la vida humana y al devenir histórico y sociocultural</p> <p>Analiza e identifica las condiciones, la metodología y los procedimientos que la favorecen.</p> <p>Analiza los principios y procedimientos para programar actividades y diseñar escenarios de recreación.</p>
Formativos	<p>Demuestra una conciencia de la responsabilidad que implica hacer frente a los problemas de convivencia grupal y su trascendencia en el desarrollo individual y social.</p> <p>Valora y actúa en consecuencia con la diversidad cultural de los participantes.</p> <p>Se conduce con un alto grado de responsabilidad ante el ejercicio de su profesión. Posee y se comporta mostrando actitudes democráticas en la organización de grupos y comunidades.</p> <p>Se comporta con la voluntad y la disposición para trabajar en armonía con el entorno social y ecológico.</p> <p>Valora ética y profesionalmente la tarea, de acuerdo con el desarrollo social y la cultura de cada grupo y comunidad en la región que trabaje de México o su estado de origen.</p> <p>Reconoce sus debilidades y fortaleza profesionales y personales, con disposición a mejorar continuamente.</p> <p>Elabora sus proyectos de recreación con criterios de calidad y basado en los valores de respeto, congruencia, honestidad, trabajo y solidaridad con todos los grupos y comunidades que integran a la sociedad mexicana sin excluir a ninguno por razones de preferencia sexual, raza, género, color o credo</p> <p>Prioriza el cuidado del medio ambiente como factor fundamental de los valores éticos de un profesionalista.</p>

6. CONTENIDO TEMÁTICO (TEÓRICO-PRÁCTICO)

- 1- Conceptualización de los elementos correspondientes a la Recreación Físico Deportiva (Recreación, ocio, tiempo libre, deporte, pre deporte, deportes emergentes, salud integral).
 - a.- Análisis de las diferencias entre recreación, ocio y tiempo libre. b.- Los deportes emergentes y la sustentabilidad.

- 2- Teorías del juego, recopilación de las teorías del juego a partir de diversos autores para la aplicación del pensamiento crítico en la ejecución de las actividades físico deportivas.

Autores:

 - Teoría del excedente energético de Herbert Spencer (1855)
 - Teoría de la relajación de Lazarus (1833)
 - Teoría del preejercicio de Karl Groos (1898)
 - Teoría de la recapitulación de Granville Stanley Hall (1904)
 - Teoría de Sigmund Freud (1856-1939)
 - Teoría de la derivación por ficción de Édouard Claparède (1932)
 - Teoría de la dinámica infantil de Frederic J. J. Buytendijk (1935)
 - Teoría psicoevolutiva de Jean Piaget
 - Teoría socio histórica de Lew Vygotski
 - a.- El juego en el desarrollo de las culturas a lo largo de la historia.

- 3- Metodologías del juego aplicadas a la práctica de la recreación físico deportiva.
 - Análisis.

- Contexto.
 - Aplicación.
 - Conclusión.
- 4- El juego y su desarrollo en las edades (estadios evolutivos: juego funcional o de ejercicio, juego simbólico, juego de reglas)
a.- clasificación de los juegos. b.- tipos de juego.
- 5- Tipos de recreación.
a.- clasificación de la recreación (pasiva y activa)
b.- Los diferentes tipos de recreación: deportiva, cultural, turística, terapéutica, acuática, social, laboral, ambiental, comunitaria, etc.
- 6- Escalas de medición en la recreación.
- Condición geografía.
 - Lugar y espacio determinado.
 - Altitud de la región.
 - Comunidad y cultura.
 - Tipo de recreación.
 - Objetivo.
 - Cantidad, Edad y Género de las personas.
 - Tiempo.
 - Clima.
 - Intensidad y dosificación.
 - Factores de riesgo.
 - Características del buen recreador.
 - Conclusión final.
- a.- El desarrollo de la recreación a partir de los objetivos del desarrollo sostenible de la Organización de las Naciones Unidas (17 objetivos).
- 7- Creatividad y proceso creativo.
a.- Conceptualización de la creatividad a partir de diversos autores. b.- Definición del proceso creativo.
c.- Ejecución de la creatividad a partir del pensamiento crítico en la recreación físico deportiva.
- 8- Elementos para a organización de un campamento. a.- Tipos de campamento.
b.- Análisis del contexto actual estatal, nacional e internacional para la elaboración y aplicación de campamentos recreativos.
c.- Uso de las TIC's en la elaboración y desarrollo de campamentos recreativos.
- 9- Evaluación en la recreación física deportiva. a.- sumativa, formativa y de impacto.
b.- Evaluación de las actividades, del recreador y del recreado.

7. ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

- Revisará una Antología de lecturas seleccionadas acordes con los temas planteados en el programa
- El alumno realizara un análisis crítico – reflexivo tanto de los conceptos que fundamentan la Recreación y el Uso del Tiempo Libre, así como la dimensión donde se concreta la acción recreacional, además de los conceptos teóricos que enmarcan la articulación de su práctica formal y sus escenarios actuales y fácticos.
- Abordará analíticamente los contenidos del curso, en forma grupal realizando conclusiones en las que se hará énfasis en los aspectos más significativos de su perfil como recreador, lo que le permitirá aplicar las

estrategias más adecuadas a su propia recreación y a la recreación de las poblaciones que llegue a atender en el futuro.

- Realizará prácticas al final de cada capítulo del programa para facilitar su aprendizaje.
- Vivenciará en una Práctica el carácter interdisciplinario de la participación del Recreador en cada caso.
- Evaluará la dimensión micro del proceso de recreación y así como establecerá criterios para evaluar el avance crítico de una sesión clase, de un programa semanal, periódico y anual.
- Realizará actividades en las que comprenda, evalúe y fomente su creatividad
- Vivenciará los niveles lógicos del aprendizaje y desarrollo del pensamiento complejo.

8. EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

8.1. Evidencias de aprendizaje	8.2. Criterios de desempeño
<p>Realizará las tareas correspondientes a cada tema con mapas conceptuales y reportes analíticos.</p> <p>Reportes sobre videos y prácticas instrumentos de evaluación aplicados y reporte de encuesta de uso del tiempo.</p> <p>Realizará un examen a la mitad del ciclo escolar que permita saber el nivel de comprensión de los temas tratados.</p> <p>Realizará por escrito un análisis de su participación y comprensión en y para los programas interdisciplinarios.</p> <p>Reporte conclusivo y sugerencias Reporte de su experiencia en la Práctica extramuros. (Campamento y/o actividad local).</p>	<p>Mostrar respeto a sus compañeros y participar activa y responsablemente durante el ciclo escolar</p> <p>Sus reportes deberán contener los conceptos más significativos señalados en su discusión grupal y serán individuales.</p> <p>La presentación de su cuadro sinóptico deberá incluir a los conceptos clave y a una apreciación jerarquizada y funcional.</p> <p>Los mapas conceptuales deberán incluir todos los ejes de relación descendente y una conclusión que observe su vinculación hermenéutica.</p> <p>Realizar el 90 % de las prácticas, así como participar en al menos un evento de recreación.</p> <p>Su reporte conclusivo será de una cuartilla y debe agregar sugerencias y comentarios a la asignatura y su función.</p>

9. CALIFICACIÓN

Reportes de de tema, cuadro sinóptico y mapas conceptuales y reportes analíticos	30%
Presentación de tema:	25%
Reportes de Prácticas y participación en clase	10 %
Asistencia y participación a la práctica extramuros:	35%
TOTAL	100%

10. ACREDITACIÓN

<p>Periodo ordinario. De conformidad con el artículo 20 del Reglamento General de Evaluación y Promoción de Alumnos de la Universidad de Guadalajara, para que el alumno tenga derecho al registro del resultado final de la evaluación en el periodo ordinario, establecido en el calendario escolar aprobado por el Consejo General Universitario, se requiere:</p> <p>I. Estar inscrito en el plan de estudios y curso correspondiente, y</p>	<p>Periodo extraordinario. De conformidad con el artículo 27 del Reglamento General de Evaluación y Promoción de Alumnos de la Universidad de Guadalajara, para que el alumno tenga derecho al registro de la calificación en el periodo extraordinario, se requiere:</p> <p>I. Estar inscrito en el plan de estudios y curso correspondiente.</p> <p>II. Haber pagado el arancel y presentar el comprobante</p>
---	---

<p>II. Tener un mínimo de asistencia del 80% a clases y actividades registradas durante el curso.</p>	<p>correspondiente. III. Tener un mínimo de asistencia del 65% a clases y actividades registradas durante el curso. Se exceptúan de este caso las materias de orden práctico que requerirán la repetición del curso (Art. 23 RGEYPA).</p>
---	---

11. BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

1. Lavega, B. P. Y Olaso C.S. (2011) "1000 Juegos y Deportes Populares y Tradicionales" Barcelona, España. Editorial Paidotribo.
2. Martínez Olmos, J.J. "Animación y Recreación" (2011) Barcelona, España. INDE.
3. Munne, F. (2010). "Psicosociología del Tiempo Libre". México. Editorial Trillas.
4. Vopel W. Klaus. (2010) "Juegos de Interacción para Adolescentes y Jóvenes. Madrid. Edit. CCS.
5. Waisburd, G. y Sefchovich, G. (2011). "Hacia Una Pedagogía de la Creatividad" México. Edit. Trillas.
6. Elkonin, DB. (2003) "Psicología del Juego" Cuba. Editorial Pueblo y Educación. (Clásico)
7. Maza Gutierrez, G., Balibrea, K., et al. (2011). "Deporte, Actividad Física e inclusión social. Una guía para la intervención social a través de las actividades deportivas. Madrid: Consejo Superior de Deportes.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

1. Aron, R. (1990) "Ensayo sobre las Libertades" Madrid. Editorial Alianza.
2. Bustelo, E. (2007) "El Recreo de la Infancia" Argentina. Siglo XXI Editores.
3. Elías N. (1992) "Deporte y Ocio en el Proceso de Civilización" México. Fondo de Cultura Económica.
4. Ponce de León, E.A. (1998) "Tiempo Libre y Rendimiento Académico" España. Editorial de la Universidad de la Laja.
5. Espinoza R. A. y Gimeno M. A. ;et al.(1995) "Iguales pero Diferentes. Un Modelo de Integración en el Tiempo Libre" Comunidad de Madrid. Editorial Popular.
6. Maslow, A. (1982) "La Amplitud Natural de la Naturaleza Humana" México. Editorial Trillas.
7. Gobierno Federal de México. SEP. (2008) "Guía de Activación Física. Educación Básica Primaria". Dirección Federal de Educación Física del Distrito Federal. CONADE.
8. Bruner, J. (1986). El habla del niño. Barcelona: Paidós.

12. RECURSOS COMPLEMENTARIOS (páginas web, mooc's, plataformas, objetos de aprendizaje)

Classroom

Firma:

Presidente de Academia

Vo. Bo.

Jefe de Departamento