



Universidad Guadalajara  
Centro Universitario del Sur

### Programa de Estudio

#### 1. IDENTIFICACIÓN DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE

División

Ciencias exactas, naturales y tecnológicas

Departamento

Ciencias de la naturaleza

Academia

Interpretación Ambiental

Programa(s) educativo(s)

Desarrollo turístico sustentable

Denominación de la unidad de aprendizaje:

Interpretación ecológica ambiental

Clave de la materia:	Horas de teoría:	Horas de práctica:	Carga horaria global:	Valor en créditos:
I3499	60	10	70	9

Tipo de curso:		Nivel en que se ubica:	Prerrequisitos:
C = curso		Licenciatura	
CL = curso laboratorio			
L = laboratorio			
P = práctica			
T = taller			
<b>CT = curso - taller</b>			
N = clínica			
M = módulo			
S = seminario			

Área de formación:

Especializante obligatoria

Perfil docente:

Educadores, Biólogos, Pedagogos, Licenciados en Turismo.

Elaborado por:

Jorge Arturo Martínez Ibarra

Actualizado por:

Jesús Alberto Espinosa Arias

Fecha de elaboración:	Fecha de última actualización:	Fecha de última evaluación:	Fecha de aprobación por Colegio Departamental:
Marzo 2012	Julio 2021	Junio 2022	Julio 2023

## 1. PRESENTACIÓN DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE

La Interpretación Ecológica Ambiental (IEA) es una actividad educativa vinculada al turismo que, a través de la utilización de la sensibilidad artística y el dato científico, revela significados e interrelaciones de un sitio a través del uso de objetos originales, ya sea mediante el contacto directo con los recursos de la localidad o por medios ilustrativos. Con ello, enriquece la experiencia de los visitantes, aumentando sus aprendizajes y con ello la comprensión del lugar que visitan para incrementar y/o despertar su deseo para conservarlo. La materia otorga los elementos teóricos, conceptuales y metodológicos para diseñar, implementar y evaluar estrategias educativas desde la IEA vinculadas al desarrollo turístico sustentable.

## 2. OBJETIVO GENERAL/COMPETENCIA

Lograr que el alumno diseñe e implemente estrategias educativas que le permita realizar interpretación ecológica ambiental con responsabilidad, ética y respeto hacia el medio ambiente vinculado al desarrollo turístico sustentable.

## 3. CAMPO DE APLICACIÓN PROFESIONAL DE LOS CONOCIMIENTOS

Aplica elementos teóricos, metodológicos y técnicos que le permitan diseñar proyectos de interpretación ecológica ambiental en diferentes espacios.  
 Desarrolla y gestiona productos turísticos novedosos de alto impacto para la comunidad, como la interpretación ecológica ambiental.  
 Promotor del desarrollo sustentable y de la cultura turística;  
 Alto compromiso con la conservación de los recursos naturales, culturales y la protección del ambiente.

## 4. SABERES:

<b>Prácticos</b>	Diseño de proyectos de Interpretación Ambiental. Uso de distintos materiales, estrategias y métodos para el diseño de actividades de Interpretación Ambiental. Construcción de mecanismos y herramientas de evaluación de los proyectos
<b>Teóricos</b>	Análisis del concepto de la IEA, sus principios, objetivos y herramientas didácticas. Identificación y aplicación de diferentes estrategias comunicacionales y metodológicas para la elaboración de materiales y proyectos interpretativos Relación y comparación de diferentes modalidades de interpretación ambiental.
<b>Formativos</b>	Motivación al respeto de opiniones y puntos de vista de los compañeros a través del trabajo colaborativo (binas, triadas o equipo). Socialización de productos a través de plenarias reflexivas. Actuación ética en la construcción de productos. Respeto por el medio ambiente.

## 5. CONTENIDO TEMÁTICO (TEÓRICO-PRÁCTICO)

UNIDAD 1. MARCO CONCEPTUAL DE LA INTERPRETACIÓN ECOLÓGICA AMBIENTAL (IEA) (20 hrs).

OBJETIVO: Comprender el concepto de la IEA, sus principios, objetivos y herramientas didácticas.

TEMAS:

- Objetivos de la Interpretación Ambiental.
- Principios básicos de Ecología.
- La comprensión de la Ecología por medio de la Interpretación Ambiental.
- Principios de la IEA.
- El abordaje interpretativo en la comunicación.
- Diferencias entre guía e intérprete ambiental.
- Aportaciones de la Interpretación Ambiental.
- Herramientas didácticas para la enseñanza-aprendizaje de la interpretación ambiental.

UNIDAD 2. MARCO METODOLÓGICO PARA LA INTERPRETACIÓN ECOLÓGICA AMBIENTAL (30 hrs).  
 OBJETIVO: Conocer las diferentes estrategias comunicacionales y metodológicas para la elaboración de materiales interpretativos.

TEMAS:

- Potencial interpretativo.
- Metodología para hacer la interpretación ambiental. Herramientas y métodos de comunicación.
- Diseño de temas y contenidos.
- Usuarios.
- Técnicas en IEA.
- Materiales.
- Evaluación de la interpretación.

UNIDAD 3. MODALIDADES DE LA INTERPRETACIÓN AMBIENTAL (20 hrs).

OBJETIVO: Reconocer y practicar las diferentes modalidades de interpretación ambiental.

TEMAS:

Modalidades interpretativas.

Modalidades personalizadas o atendidas por personal:

- Recorridos o paseos guiados: Interpretación cultural.
- Charlas temáticas.
- Demostraciones o interpretación viva.
- Senderos guiados:
- Programas culturales.

No personalizadas o autoguiadas.

- Sendero Interpretativo Autoguiado.
- Exhibiciones al aire libre.
- Publicaciones interpretativas.
- Video temático.

## 6. ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

Búsqueda de información

Revisión bibliográfica y documental de fuentes diversas

Interpretación de temas

Mesas de discusión temática

Diseño y evaluación de proyectos

Uso de materiales diversos.

## 7. EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

8.1. Evidencias de aprendizaje	8.2. Criterios de desempeño
Reportes de actividades	Los reportes de actividades cuentan con citación adecuada con base en estilo APA. Los reportes cuentan con una excelente redacción y sin faltas de ortografía. Los reportes incluyen reflexiones personales y no solamente son resúmenes de lo leído.
Diseño de productos interpretativos (juegos, obras de teatro, cuentos, videos, etc).	Creatividad, ingenio, claridad de ideas, coherencia y originalidad para estructurar actividades educativas/interpretativas, estas serán revisadas por los compañeros de otros equipos y ellos colocarán la calificación máxima de 25pts. A cada insumo interpretado
Elaboración de extenso que contenga el diseño de un programa interpretativo con todos sus pasos.	Extenso redactado de manera profesional, que contenga cada una de los pasos para el diseño de un programa IEA. Cuentan con una excelente redacción y sin faltas de ortografía.

## 8. CALIFICACIÓN

	%
Reportes de lectura, participación en clase	30
Elaboración y exposición por equipo de actividades de IEA	25
Diseño y presentación de un programa de IEA	40
Formación integral	5
<b>Total</b>	<b>100</b>

## 9. ACREDITACIÓN

<p><b>Periodo ordinario.</b> De conformidad con el artículo 20 del Reglamento General de Evaluación y Promoción de Alumnos de la Universidad de Guadalajara, para que el alumno tenga derecho al registro del resultado final de la evaluación en el periodo ordinario, establecido en el calendario escolar aprobado por el Consejo General Universitario, se requiere:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>I. Estar inscrito en el plan de estudios y curso correspondiente, y</li><li>II. Tener un mínimo de asistencia del 80% a clases y actividades registradas durante el curso.</li></ol>	<p><b>Periodo extraordinario.</b> De conformidad con el artículo 27 del Reglamento General de Evaluación y Promoción de Alumnos de la Universidad de Guadalajara, para que el alumno tenga derecho al registro de la calificación en el periodo extraordinario, se requiere:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>I. Estar inscrito en el plan de estudios y curso correspondiente.</li><li>II. Haber pagado el arancel y presentar el comprobante correspondiente.</li><li>III. Tener un mínimo de asistencia del 65% a clases y actividades registradas durante el curso.</li></ol> <p>Se exceptúan de este caso las materias de orden práctico que requerirán la repetición del curso (Art. 23 RGEYPA).</p>
---	---

## 10. BIBLIOGRAFÍA

### BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Arango, Natalia, María Elfi Chaves y Peter Feinsinger. 2002. Guía metodológica para la enseñanza de ecología en el patio de la escuela. National Audubon Society. USA.

Coastal Resources Multi-Complex Building. 2005. Manual de Interpretación Ambiental en Áreas Protegidas de la Región del Sistema Arrecifal Mesoamericano. Comisión Centroamericana de Ambiente y Desarrollo. Belice, C.A.

Domroese, Margret C. y Eleanor J. Sterling. 1999. Interpretación de la Biodiversidad. American Museum of Natural History. USA.

Morrison Romero, Onik. 2010. Herramientas de apoyo para la enseñanza de la interpretación ambiental. Proyecto de graduación para optar al grado de Licenciatura en Interpretación Ambiental. Universidad de Costa Rica. Costa Rica.

### BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Asesores en Desarrollo Turístico Sustentable, S. C. 2004. Guía para el diseño y operación de senderos interpretativos. Secretaría de Turismo. México.

Schneider, Cristian F y Silvana B. Rufini. 2008. Taller 2008 de interpretación ambiental. "Creadores y descubridores". Información Ambiental, A.C. Argentina

**11. RECURSOS COMPLEMENTARIOS (páginas web, mooc's, plataformas, objetos de aprendizaje)**

--

**Firma:**

**Carlos Francisco Acosta Zubieta**

**Presidente de Academia**

**Vo. Bo.**

**Dr. Octavio Macías Macías**

**Jefe de Departamento**