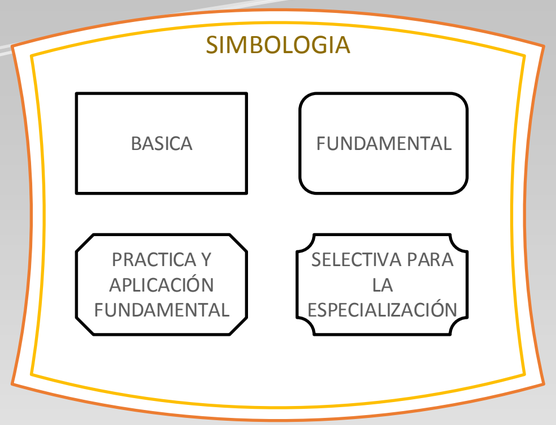
MAPA CURRICULAR DE LICENCIATURA EN PERIODISMO



1	2	3	4	5	6	7	8
ESTRUCTURAS SOCIALES EN MÉXICO	APRECIACIÓN DEL ARTE	SISTEMA POLÍTICO MEXICANO	GLOBALIZACIÓN Y SOCIEDAD RED	EDICIÓN Y PRODUCCIÓN DE AUDIO	ANÁLISIS SOCIOCULTURAL DE LOS MEDIOS EN MÉXICO	COBERTURA DE TEMAS SOCIALES CONTEMPORÁNEOS	FORMACIÓN INTEGRAL (CULTURA, TEATRO, ARTE Y DEPORTE) (*)
FUNDAMENTOS DE ECONOMÍA	PSICOLOGÍA DE LA COMUNICACIÓN PERIODÍSTICA	ARGUMENTACIÓN Y COMUNICACIÓN	ANÁLISIS DEL DISCURSO PERIODÍSTICO	PERIODISMO CULTURAL CRÍTICO	PRODUCCIÓN PARA RADIO, TELEVISIÓN, FOTOPERIODISMO Y MULTIMEDIA	PRODUCCIÓN DEL REPORTAJE PARA TELEVISIÓN Y MULTIMEDIA	PENSAMIENTO CIENTÍFICO Y PERIODISMO
GEOPOLÍTICA	DIAGNÓSTICO DE MÉXICO CONTEMPORÁNEO	ORGANIZACIÓN DE EMPRESAS PERIODÍSTICAS Y EMPRENDIMIENTOS	DIAGRAMA Y DISEÑO EDITORIAL	PERIODISMO DIGITAL (HERRAMIENTAS DIGITALES: USOS Y APLICACIÓN AL PERIODISMO)	EDICIÓN Y PRODUCCIÓN DE VIDEO	CRÍTICA DE LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	EDICIÓN, COORDINACIÓN Y EDITORIAL
SISTEMA JURÍDICO MEXICANO	DERECHO A LA INFORMACIÓN	DONTOLOGÍA PERIODÍSTICA	PERIODISMO Y DERECHOS HUMANOS	ANÁLISIS DE LAS PRÁCTICAS DEL EJERCICIO PERIODÍSTICO	CONSTRUCCIÓN DE LA AGENDA INFORMATIVA	FOTOPERIODISMO	SEMINARIO DE PROYECTO DE INVESTIGACIÓN
FUNDAMENTOS EPISTEMOLÓGICOS DEL LENGUAJE Y LA COMUNICACIÓN	REDACCIÓN PERIODÍSTICA	PROCESOS Y TÉCNICAS DE LA INFORMACIÓN PERIODÍSTICA (TALLER DE REPORTEO)	REDACCIÓN DE GÉNEROS PERIODÍSTICOS DE OPINIÓN	REDACCIÓN DE GENEROS PERIODISTICOS HIBRIDOS (TALLER DE CRONICA)	REDACCIÓN DE REPORTAJE	SEMINARIO DE PROYECTO PERIODÍSTICO	
TEORÍAS DE LA CULTURA	OBSERVACIÓN ETMOGRÁFICA	TÉCNICAS DE LA ENTREVISTA PERIODÍSTICA (PARA PRENSA ESCRITA, RADIO, TELEVISION Y WEB)	APLICACIÓN DE MÉTODOS ESTADÍSTICOS DE INVESTIGACIÓN	INTERPRETACION Y APLICACIÓN DE ESTADISTICAS AL PERIODISMO	PERIODISMO DE INVESTIGACIÓN		
		INGLES I (ENTREVISTA Y DICCIÓN EN INGLES PARA OBTENER INFORMACIÓN PERIODISTICA)	INGLES II (COMPRENSIÓN DE TEXTOS PERIODÍSTICOS EN INGLÉS)	INGLES III (APRECIACIÓN DE PRODUCCIONES AUDIOVISUALES EN INGLÉS)	INGLES IV (CONSTRUCCIÓN DE LA NOTA INFORMATIVA DEL INGLÉS)		